

11. INTERNATIONALES AKKORDEONFESTIVAL WIEN 2010

Mit dem Jahreswechsel beginnen sich auch die Konturen des Kulturjahrs 2010 langsam abzuzeichnen, ein erstes und absolutes Highlight des Wiener Kulturkalenders ist dabei das 11. INTERNATIONALE AKKORDEONFESTIVAL 2010 vom 20.2. bis 22.3. 2010

Ein zentraler Programmpunkt ist 2010 „A Tribute To Lars Hollmer“ mit dem des 2008 verstorbenen schwedischen Musikers und Gründungsmitglieds des ACCORDION TRIBE gedacht wird. Seine ACCORDION TRIBE-KollegInnen Bratko Bibic, Maria Kalaniemi, Guy Klucevsek und Otto Lechner werden in seinem Andenken spezielle Konzertabende gestalten. Otto Lechner? Nachdem es dem künstlerischen Schutzpatron des Akkordeonfestivals 2010 *nicht* möglich ist, an der Eröffnung teilzunehmen, gibt es am 15.2. ein Preview, einen Vorgeschmack auf das Festival, bei dem er mit Krzysztof Dobrek und Karl Hodina konzertiert.

Ein vergleichbares Preview gab es schon 2009, neu ist 2010 eine Konzertreihe immer Mittwochs am Gürtel, Beginnzeit 23:00 in den Lokalen CHELSEA, RHIZ, DERWISCH und CAFE CONCERTO unter dem Motto Gürtel Late Night Tour, die das Akkordeonfestival mit anderen vitalen Wiener Musikkulturen verbindet.

Das 11. INTERNATIONALE AKKORDEONFESTIVAL WIEN 2010 bietet eine ungeheure Menge an Auftritten nationaler und internationaler KünstlerInnen, die das Akkordeon in seiner ganzen stilistischen Bandbreite zwischen Tradition und Innovation erlebbar machen, ein pralles Füllhorn musikalischer Geschenke und Möglichkeiten.